

DAS ELEMENT

7./8. NOVEMBER 2026



THEATERAUFFÜHRUNG

In einer fernen Zukunft landet eine Gruppe Forscher auf dem Planeten Erde, um nach einem geheimnisvollen Element zu suchen. Dabei stoßen sie auf Artefakte, die erstaunliche Geschichten und Erinnerungen preisgeben: Erinnerungen an ein Leben in der Ukraine, an vertraute Klänge, an Verlust und Veränderung. Dabei rückt die Frage nach der Heimat zunehmend in den Fokus. Doch auch der Ort selbst und die Spuren seiner früheren Bewohner*innen scheinen eine besondere, musikalische Kraft zu bergen und die Forschenden in ihren Bann zu ziehen bis Vergangenheit und Gegenwart plötzlich miteinander zu verschmelzen drohen.

WIR LADEN DICH EIN!

Das Theaterlabor HeimatBühne lädt ein zur zweiten theatralen Recherche zum Thema Heimat. Grundlage des Stücks sind die Lebens- und Gefühlswelten von zehn Ukrainer*innen, die vor vier Jahren nach Deutschland kamen. Das Element ist ein Theaterstück über die gemeinsame Suche nach Antworten auf die Frage, was uns prägt und was Heimat für uns bedeutet.

Eintritt kostenlos!

Wann:

Sa, 07.11.26, 18:00 (Premiere mit anschließendem Publikumsgespräch)

So, 08.11.26, 18:00 (2. Vorstellung)

Wo:

Gerhart-Hauptmann-Haus

Bismarckstraße 90

40210 Düsseldorf

(5 Minuten Gehweg vom Hauptbahnhof Düsseldorf)

Tickets:

Für die Kartenreservierung bitte E-Mail an:

lazorenko@g-h-h.de

KOOPERATION

Das Theaterlabor HeimatBühne ist Teil des Projekts **HeimatBühne – Home is where your Art is** und eine Kooperation zwischen der Karl-Arnold-Stiftung e.V. und dem Gerhart-Hauptmann-Haus Düsseldorf. Es wird kofinanziert von der Europäischen Union.

BESETZUNG

Diana Voloshyna
Halyna Sylymonka
Ievgeniia Brendak
Kary Yakovenko
Nataliia Iliukhina
Oleksandr Yemelianov
Olga Barsukova
Polina Bozina
Vladyslava Vetukh
Yeva Smachylo

TEAM

Regie: Samira Clausius
Dramaturgie: Svitlana Maliuha
Musik: Yotam Schlezinger
Choreografie: Bohdana-Mariia Sheliakina
„First day of the rest of my life“: Nataliia Iliukhina
Kostüm/Bühne: Dilara Göksügür
Lichttechnik: Nolle Woida
Regieassistenz: Kseniya Lazorenko
Produktionsleitung: Neele Behler